



Kursanalys logopedprogrammet

Kurskod 2LG109	Kurstitel Röst- och talflytstörningar	Högskolepoäng 10,5
Termin (vt/ht-år) Ht 2022	Tidsperiod 26 sept – 11 nov	

Kursansvarig Maria Södersten, Ineke Samson (momentansvarig talflytsdelen)	Examinator Per Östberg
Övriga undervisande lärare Röststörningar: Maria Södersten, Ulrika Nygren, Jenny Iwarsson, Victoria Kelly, Karin Wier, Karin Huss, Erika Bergström Börnin, Svante Granqvist, Marie Bendix, Johan Flodin, Hanna Steurer Talflytstörningar: Ineke Samson, Sara Edén, Lovisa Femrell	Representant, kurs 40 Maria Andersson

Antal registrerade studenter vid treveckorskollen 28	Antal godkända vid sista kursdatum 20 Röststörningar / 23 Talflytstörningar	Svarsfrekvens kursvärderingsenkät 46,43 % (13/28)
---	---	--

Analysen ska tillsammans med kvantitativ sammanfattning av studenternas kursvärdering delges 1) studenterna vid avslutad kurs 2) utbildningsrådet vid Enheten för logopedi.

1. Slutsatser från föregående kurstillfälle och då identifierade förbättringsförslag

Det är första gången som kursen ges på detta sätt efter omfattande schemaförändringar, se 2.

2. Beskrivning av eventuellt genomförda förändringar sedan föregående kurstillfälle

Från och med hösten 2022 har kursen Röststörningar och kursen Talflytstörningar integrerats i en gemensam kurs, Röst- och talflytstörningar (10,5 hp) och ges nu på termin 5 mot tidigare termin 6. Momentet talflytstörningar omfattar nu 4,5 hp mot tidigare 3 hp, vilket möter tidigare studenters önskemål om att expandera kursen då de tyckt att ämnet varit viktigt men givits för lite utrymme.

De två momenten som ingår i kursen (röst / talflyt) schemalades på så sätt att de följde på varandra, utan andra kurser samtidigt. På tidigare kurser har även en VIL-kurs delvis getts parallellt med de två teorikurserna, vilket studenterna tyckte var mycket splittrat. Det nya upplägget avsåg att ge studenterna bättre förutsättningar att fokusera på de båda teoriämnena var för sig. Föreläsningar, seminarier och workshops i de båda momenten koncentrerades till en två/treveckorsperiod, därefter följde ett väl tilltaget antal dagar för inläsning till tentamen på respektive moment.

Nytt på momentet Röststörningar var schemalagd möjlighet att ta igen laborationer inom ramen för kursen. Mer tid för inläsning inför tentamen har också givits, efter önskemål från tidigare kurs.

Ansvarig lärare för genomförande av momentet talflytstörningar ökade antalet timmar i schemat från föregående kurstillfälle för att undvika att seminarier

och workshops skulle upplevas som stressfyllda. Till exempel delades artikelseminariet upp på två halvdagar med generöst med tid.

3. Kortfattad sammanfattning av studenternas värderingar av kursen

Medelvärde för påståendena i enkäten varierade mellan 3,5 och 4,8.

Medianen var 5 för 29 % av påståendena, 4 för 64 % av påståendena.

Högst poäng fick påståendena

”Examinationen på kursen krävde att jag förstod kursens innehåll” (M=4,8, därefter

”Jag uppfattar att jag genom denna kurs utvecklat värdefulla kunskaper/färdigheter” (M=4,5)

Lägst poäng erhöll påståendena

”Jag uppfattar att lärarna varit tillmötesgående under kursens gång för idéer och synpunkter på kursens utformning och innehåll” (M =3,5), därefter

”Den återkoppling som jag fick har haft betydelse för mitt lärande” (M= 3,8)

Studenternas fritextkommentarer var i huvudsak positiva och de uttryckte att

det varit en mycket intressant kurs med kunniga och pedagogiska lärare.

Kursen upplevdes vara bra planerad med en tydlig röd tråd, det uppskattades

att momenten följde på varandra och inte gick parallellt. Den väl tilltagna

tiden för inläsning inför tentamina kommenterades också i positiva ordalag.

Sammanlänknings av vetenskapliga artiklar med innehållet i undervisningen

var motiverande och syftet med artikelseminarierna blev på så vis också

tydligt. Tentamensfrågorna kopplade väl till kursinnehållet och beskrevs som

relevanta.

Förbättringsområden: Studenterna efterfrågar mer praktiska övningar inför

VIL med mer tid att träna på taltekniker vid talflytstörningar och fler praktiska

genomgångar av röstövningar. Kursansvariga är dock tveksamma till att utöka

praktiska övningar eftersom detta är en teorikurs. Däremot är praktiskt

lärande i form av arbete med patientfall, som även det efterfrågades, vilket

kommer att genomföras på nästa kurs.

Studenterna hade synpunkter på att lärarna inte var tillmötesgående vad

gäller idéer och synpunkter på kursens utformning och innehåll. Det handlade

framför allt om att deltagande på distans inte var möjligt. Detta var ett

gemensamt fattat beslut av alla inblandade lärare som tydligt kommunicerades

till studenterna i början av kursen. Inför nästa kurs måste frågan ånyo

diskuteras.

4. Kursansvarigs beskrivning av hur terminens tema integrerats i kursen

Temat ”Störningar i röst och talflyt” har integrerats.

5. Kursansvarigs reflektioner kring kursens genomförande och resultat

Kursens styrkor: Kursen ledde till en utveckling av värdefulla kunskaper och

färdigheter, mycket tack vare ett pedagogiskt upplägg där tillräckligt med

instuderingsstid gavs. Kursinnehållet var intressant, viktigt och engagerande.

Examinationsuppgifterna var relevanta och kopplade väl ihop med kursens innehåll.

Kursens svagheter: För få möjligheter att diskutera olika patientfall.

6. Övriga synpunkter

Vi kommer att boka samma lokaler för undervisningsmoment eftersom både lärare och studenter upplever dem som mycket ändamålsenliga och eftersom studenterna uppskattat att vara i samma lokal under en hel kurs.

7. Kursansvarigs slutsatser och eventuella förslag till förändringar

(Om förändringar föreslås, ange vem som är ansvarig för att genomföra dessa och en tidsplan.)

Kursen har fått i huvudsak positiva omdömen och eftersom den bara har givits en gång tidigare kommer den att genomföras på samma sätt vid nästa tillfälle.

Bilagor:

Klicka här för att ange text.