Kursanalys (kursutvärdering)

Kurskod 1AR028	**Kurstitel** Kreativitet och aktivitet	**Högskolepoäng** 10
Termin (vt/ht-år) HT-25	**Tidsperiod** 25-11-10 tom 26-01-12	

Kursansvarig **Jenny Hedberg Graff**	**Examinator** **Anna Johansson**
Momentansvariga lärare	**Övriga medverkande lärare** Staffan Josephsson, Lisette Farias Vera, Anna Johansson

Antal registrerade studenter vid treveckorskontrollen **38**	**Antal godkända vid sista kursdatum** **30**	**Svarsfrekvens kursvärderingsenkät** **29%**
Övriga metoder för studentinflytande (utöver avslutande kursvärdering) Kontinuerlig dialog med kursansvarig		
Återkoppling av kursvärderingsresultat till studenterna I samband med introduktion fick studenterna ta del av föregående termins upplevelser av kursen. Vid avslut av kursen fick studenterna möjlighet till att ge verbal återkoppling av sina egna upplevelser av kursen. Tyvärr var det ingen student som kom på den muntliga kursutvärderingen vilken sannolikt berodde på att kursutvärderingen var schemalagd efter lunch och ingen annan undervisning var planerad efter den muntliga kursutvärderingen. Detta var synd!		

Observera att…

Analysen ska (tillsammans med sammanfattande kvantitativ sammanställning av studenternas kursvärdering) delges utbildningsnämnd vid kursgivande institution samt för programkurser även programansvarig nämnd.

Analysen har delgivits utbildningsnämnd följande datum:
Analysen har delgivits programansvarig nämnd följande datum:

1. Beskrivning av eventuellt genomförda förändringar sedan föregående kurstillfälle baserat på tidigare studenters synpunkter

Hemtentamen har ändrats till skriftlig inlämningsuppgift.

2. Kortfattad sammanfattning av studenternas värderingar av kursen

(Baserad på studenternas kvantitativa svar på kursvärderingen och centrala synpunkter ur fritextsvar. Kvantitativ sammanställning och ev. grafer bifogas.)

Sammanfattning av angivna styrkor:

Postadress
Karolinska Institutet
171 77 Stockholm

Org. nummer 202100 2973

Besöksadress
Nobels väg 6
Solna

Telefon
08-524 800 00, vx
08-524 839 77, dir

E-Post
lena.atterwall@ki.se
Webb
ki.se

- Kursen var intressant
- Väldigt bra att få jobba med kreativa aktiviteter i praktiken och engagerade lärare som ville göra bra workshops mm.
- Kursen i sin helhet var både intressant och lärorik, men blev alldeles för igenomstressad pga för många moment för tätt inpå varann. Workshoparna var toppen!
- Seminarierna i sig var intressanta och välutformade men saknades tid för förberedelse och reflektion
- Anna (läraren) räddade upp situationen X antal ggr! Hejja dig!
- Worskopsen var roliga!
- Kursen är intressant, till viss del, men den är väldigt svagt gjord, vilket leder till att man inte får chans att verkligen få fördjupa sig i sina kunskaper.
- Lärorikt

Sammanfattning av angivna svagheter:

- Många uppgifter är oklara/otygliga
- Återkoppling från lärare och gärna att de har koll på vad kursen innehåller
- Uppgifterna behöver förtydligas väldigt mycket. Det var stor oklarhet kring stora examinerande uppgifter samt en lärare som inte svarade på
- mejl. Uppgifterna behöver förtydligas väldigt mycket tills nästa gång.
- Generellt superrörig kurs
- Omöjligt att få tag på Kursansvarig som dessutom var väldigt otrevlig flertalet gånger
- Tänka på upplag när det gäller seminarium, praktiska övningar och samtidigt skriftliga inlämningar var extra stressigt.
- Vara mer tydlig med uppgifternas instruktioner från början man blir förvirrad med så mycket ändringar
- Bättre kontaktförmåga (vissa lärare hade semester mitt i uppgifter när vi ville ha någon som kan svara på våra frågor)
- Det var så rörigt med scheman och grupper att jag var konstant stressad under hela kursen eftersom jag inte visste om jag fattat rätt var jag skulle vara och när, eller om jag förstått uppgifterna rätt. Någon behöver gå igenom uppgifterna och grupperna från en students perspektiv,
- Inför peer review för det här var under all kritik.
- För lite tid att förbereda de olika seminarierna i del 1. De två skriftliga uppgifterna var onödigt komplicerade att förstå sig på (för många komponenter att ta i beaktande) och några frågor från hemtentan blev tom strukna i sista minuten pga av att ingen förstod dem. Gör anvisningarna lättare att förstå!
- Tydligare instruktioner för skriftliga uppgifter

Studenternas kvantitativa värderingar av kursen:

- Kursen var utformad på ett sätt som gav mig möjlighet till aktivt lärande (3,8)
- Jag kände mig inkluderad och respekterad under kursen (3,4)
- Kursen som helhet var bra (2,9)
- Den psykosociala arbetsmiljön under kursen var bra (3,1)
- Administration och information under kursen har fungerat väl (1,9)
- Jag har försökt relatera det jag lärt mig i kursen till andra kurser och ämnen (4,7)
- Kraven som ställdes i kursen var rimliga i relation till lärandemålen (3,0)
- De problem och frågeformuleringar som presenterades under kursen kändes motiverade och realistiska (3,0)
- Kursen byggde vidare på mina kunskaper från tidigare kurser under utbildningen (3,7)
- Under VFU har jag fått tillräckligt stöd från handledare för mitt lärande (4,3)
- Under VFU fanns lärandeaktiviteter som gav mig möjlighet att nå uppsatta lärandemål (4,2)

- Under VFU har jag tränat på /diskuterat evidensbaserade arbetssätt (3,4)
- VFU har bidragit till min professionella utveckling (4.1)

3. Kursansvarigs reflektioner kring kursens genomförande och resultat

Kursens styrkor: Kursen innehåller kärnan i arbetsterapi med fokus på kreativa aktiviteter och terapeutic power

Kursens svagheter: Kursen är komplex, momenten är spretiga och kräver att lärare som undervisar har specifik kunskap om såväl aktivitetsvetenskap, kreativa aktiviteter, leda aktiviet, och teorier med socialt fokus bakom arbetet med kreativa aktiviteter, Pierce modellen i synnerhet.

3. Övriga synpunkter

Genomgående många frågor från studenter kring individuella examinationer. Alla deltog inte vid introduktionen. Föreslår obligatorisk närvaro vid kursintroduktionen eftersom kursen är komplex. Förordar muntlig examination av individuell examination 2.4.

4. Kursansvarigs slutsatser och eventuella förslag till förändringar

(Om förändringar föreslås, ange vem som är ansvarig för att genomföra dessa och en tidsplan.)

- Föreslår obligatorisk närvaro vid kursintroduktionen eftersom kursen är komplex.
- Frågor som studenterna har kring obligatoriska moment och examinationer kan läggas in under diskussioner så att även studenterna kan hjälpa varandra att förstå vad som står i instruktionerna. Även lärare kan gå in där och svara på frågor.
- Förordar muntlig examination av individuell examination 2.4. Förslag: individuell muntlig examination av aktivitetsanalys som kan grundas i ett Case.
- Kursansvarig byta kommunikationsstil med studenter som har många många frågor om allt i kursen och erbjuda diskussionsforum i Canvas.
- Kursansvarig bör inte ta semester under kursperioden.
- Ny föreläsare har bjudits in HT-25 för att föreläsa om kreativa aktiviteter som behandling. I våren 2026 behöver föreläsaren inkomma med en PP som kan läggas upp i Canvas (Jens)

Bilagor: Kursutvärderingen med tabeller och fritextsvar (KI)