



Efter avslutad kurstillfälle fyller kursansvarig i denna mall. Prefekt/programansvarig beslutar om mallen ska kompletteras med ytterligare uppgifter/frågor.

Kurskod 1AR028	Kurstitel Kreativitet och aktivitet	Högskolepoäng 10,5
Termin 3	Tidsperiod Ht22	

Kursansvarig Anna Johansson	Examinator Lisette Farias Vera
Övriga medverkande lärare Linda Timm, Linda Nordstrand, Anna Brorsson, Lisette Farias Vera, Mandana Fallah Pour, Sarah Wallcook, Kristin Norefors	Övriga medverkande lärare Klicka här för att ange text.

Antal registrerade studenter 42 varav 10st restar från föregående termin.	Antal som inte fullföljt kursen 4	Antal godkända efter ordinarie tillfälle/moment Moment 1: 23st Moment 2: 19st Moment 3: 28st Godkända på hel kurs vid 1a tillfället när alla moment är avklarade: 19st.
---	---	--

Slutsatser vid föregående kursutvärdering

Förslag på förbättringsförslag: Tydligare instruktioner gällande examinationer och examinationskriterier. Se över Canvas inför kursstart att allt stämmer och är klart Se över om de olika moment kan läsas tillsammans i större utsträckning. Lägga kursutvärdering så att fler studenter har möjlighet att närvara.

Beskrivning av genomförda förändringar sedan föregående kurstillfälle

Tredagars-VIL behövdes struktureras upp. Information till studenterna tydliggjordes, mer konkreta dagar, kriterier förtydligades för vad som gällde U eller G. Informationsbrevet till handledarna justerades också med information på krav och hur återkoppling sker. Ingen digital undervisning skedde förutom en handledning och ett seminarium, i övrigt skedde allt på Campus och externa besök på Birkagården där några workshops skedde.

Metod(er) för studentinflytande

Kursansvarig hade dialog med studenterna i kursen, mest nåbar digitalt då kursansvarig befann sig på lärarutbyte 3 veckor.

Svarsfrekvensen på den digitala kursutvärderingen var 26.19% (11 av 42)



Sammanfattning av studenternas svar på kursvärdering

(Siffrorna inom parentes är från VT22)

Jag uppfattar att jag genom denna kurs utvecklat värdefulla kunskaper /färdigheter.

Medelvärde 4,2 (4,0)

Jag bedömer att jag har uppnått kursens alla lärandemål.

Medelvärde 3,9 (4,0)

Jag uppfattar att det fanns en röd tråd genom kursen – från lärandemål till examination.

Medelvärde 4,3 (4,1)

Jag uppfattar att kursen har stimulerat mig till ett vetenskapligt förhållningssätt (till exempel analytiskt och kritiskt tänkande, eget sökande och värdering av information).

Medelvärde 3,9 (3,7)

Jag uppfattar att lärarna varit tillmötesgående under kursens gång för idéer och synpunkter på kursens utformning och innehåll.

Medelvärde 4,1 (3,9)

Den psykosociala arbetsmiljön under kursen var bra.

Medelvärde 4,1 (4,2)

Administration och information under kursen har fungerat väl.

Medelvärde 4,0 (3,6)

Läraren/handledare skapade en atmosfär som främjade lärande och utveckling.

Medelvärde 4,1 (4,1)

Jag har försökt relatera det jag lärt mig i kursen till andra kurser och ämnen.

Medelvärde 3,9 (4,1)

Kraven som ställdes i kursen var rimliga i relation till lärandemålen.

Medelvärde 4,4 (3,9)

De problem och frågeformuleringar som presenterades under kursen kändes motiverade och realistiska.

Medelvärde 4,2 (3,9)

Kursen byggde vidare på mina kunskaper från tidigare kurser under utbildningen.

Medelvärde 4,1 (3,9)

Överlag något högre medelpoäng sedan vt22.

I fritextsvaren framkom att en student var missnöjd med allt i hela kursen men majoriteten av respondenterna var mycket nöjda. Till en av dagarna med workshops var det snökaos i Stockholm vilket gjorde det halv omöjligt för några få studenter att ta sig dit och iom att det handlade om utförande av kreativa aktiviteter kunde det inte ställas om till digital undervisning. Ett förslag som uppkom var att kunna lämna in den individuella aktivitetsanalysen tidigare under kursen för att ha lättare att fokusera på resten, nu låg den sista veckan på terminen. Ett förslag från någon var att ta bort workshop i musik då den inte ansågs ge så mycket eller iaf utformas på annat sätt utifrån studenter har olika bekvämligheter i att sjunga och delta. Tydligare information gällande handledningstillfället till den individuella aktivitetsvetenskapskursen efterfrågades av någon och ett kort handledningstillfälle inför grupparbetet med begrepp.



Kursansvarigs reflektioner kring kursens genomförande och resultat

Kursen bygger på att studenterna reflekterar över sina egna erfarenhet och utför aktiviteter som de sedan analyserar för att utforska begreppen aktivitet, kreativitet och förändring. Det ingår även VIL i tre dagar där just fokus är aktivitet och kreativitet så de breddar sin förståelse och erfarenhet. Det gav mycket goda resultat både från studenthåll och handledarhåll i åtgärderna för tydligare information, både studenter och handledare återkopplade tydlighet i närvaro, delaktighet. Studenterna deltar i workshop med olika teman på kreativitet och leder egen grupp i aktivitet. Det visade sig under kursens gång att det var fortfarande lite otydligt i instruktioner till vissa uppgifter som behöver ses över och lite schematekniska strukturer som kan ses över till kommande termin.

Beskrivning av hur kursen arbetar med kvalitet, forskningsanknytning och samverkan med andra professioner.

Studenterna uppmuntras i kursen till reflektion och kritiskt förhållningssätt vilket är viktigt i relation till forskningsprocessen. Samverkan med andra professioner sker genom de VIL platser studenterna besöker (3 dagar) under kursen.

Kursansvarigs slutsatser och förslag till förbättringar

Fortsatt dialog med handledare kan göras. Det behövs ytterligare lite strukturering på kurswebben och vissa instruktioner kan tydliggöras ännu mer och se över schemat.

Synpunkter på kursen och förbättringsförslag från övriga

Analysen delges examinator som kan inkomma med förslag

Beskrivning av hur kursvärderingen har återkopplats internt och till studenterna

Kursvärderingen återkopplas till studenterna via Canvas och presenteras vid nästa termins kursintroduktion.